

PROYECTO EDUCATIVO COLEGIO "NIMARA"

INTRODUCCION

Colegio NIMARA es la proyección de la labor educativa que realiza, desde 1997, Jardín Infantil Mi Rincón en la ciudad de Iquique. Esta labor pasa a ser base fundamental de los lineamientos que se plantean en este nuevo proyecto.

Jardín "Mi Rincón" se gestó por el inmenso amor a los niños felices que conozcan y aprendan, a través de actividades "entretenidas" y de acuerdo a su propio nivel de desarrollo, los elementos necesarios para emprender el largo camino, tanto de su vida escolar como de su vida personal.

Mi Rincón comenzó en 1996 como un taller de artes para niños de diferentes edades donde la socialización, auto-realización y desarrollo de sus propias potencialidades se deban en un marco de libertad y respeto, logrando así una participación activa y creativa en la manipulación y transformación de los diferentes materiales que el niño encontraba en su entorno para convertirlos en objetos estéticos y útiles.

En 1997 este taller se convirtió en "Jardín Mi Rincón" donde acogimos treinta y cinco niños; queridos y respetados por su calidad de personas únicas e irrepetibles. Desde entonces nuestro único criterio de "selección" (¿se puede "seleccionar" entre un niño único y otro igualmente único?) que impide a un niño ingresar a esta entidad educacional - ha sido falta de vacantes.

En 1998 crecimos en número de niños e implementamos una segunda jornada (alternativa) llegando a cubrir nuestra capacidad máxima de matriculas con la cual se fueron creando nuevas necesidades, tales como, la de crear infraestructura (para entregarle a más niños los beneficios de nuestro lineamiento educativo educacional. Por esto en 1999, de nuestro primer "Mi Rincón" nos trasladamos y nos transformamos en el actual "Mi Rincón", más amplio, con más espacios libres, más salas y más profesionales empeñadas en aprender y ser consecuentes con el camino que ofrecemos, dando lo mejor de cada una, tanto en lo humano como en lo profesional, para continuar con esta labor que nos llena de alegría y satisfacción al ver que



nuestros niños logran nuestro más anhelado sueño: "Ser felices en el aprendizaje y preparación para el siguiente paso de sus vidas".

Este lugar donde el niño tiene el papel protagónico que el corresponde en el proceso enseñanza - aprendizaje, un lugar donde los niños aprenden porque se sienten felices haciéndolo, porque aprender es una experiencia entretenida y mágica.

Nosotros creemos y confiamos en el niño, lo cual inspira en éstos una seguridad que les permite desenvolver en forma autónoma aprendiendo a autoregular su libertad, a la cual tiene derecho por el sólo hecho de existir. Esta libertad va directamente ligada a la responsabilidad y compromiso que asume al elegir libremente. Sin lugar a dudas cuando una persona tiene la oportunidad de elegir una determinada actitud lo que de ésta aprenda es y será más significativo para su vida; es por ello que con este principio de libertad y con el apoyo y guía del educador cada niño se involucra en un proceso en el que va regulando su comportamiento.

No cabe duda de que la llave para enseñar y ser una agente de cambio en cualquier personalidad que no ajuste al común denominador es el "AMOR". Este amor no es aquél que se traduce en sobre-protección y aprehensión, sino el amor que deja fluir la personalidad y experiencias para que cada uno sea el gestor de su propio aprendizaje, de manera que este adquiera una relevancia vital, y sirva de esta manera, a la formación de una visión propia del mundo, la cual no tiene por qué ser igual a la de la mamá, papá o educador. El niño reconoce que todos somos diferentes, pero dentro de esta diversidad, reconoce también que el "otro" comparte, con todos los demás, su dignidad. Desde estos principios de amor y libertad se desprenden los valores de respeto, honestidad y solidaridad, así como también una actitud positiva hacia la vida: "Contento, Señor, contento".

El niño que es estimulado de acuerdo a estos lineamientos va a tener una base emocional tan sólida que podrá enfrentar cualquier cambio con seguridad, así como aprender sin dificultad, siendo consecuente con sus principios de vida.

Actualmente, y una vez, más gracias al estímulo que nuestros apoderados nos han dado, nos atrevemos a postular este Proyecto Educativo para prolongar la labor hasta hoy realizada. Nuestro propósito es proporcionar un entorno en el cual nuestros niños puedan consolidar una base afectiva, ética, social e intelectual sólida para sus propias proyecciones de vida, participando pro-activamente en su comunidad; es decir, nuestro objetivo es formar personas que lleguen a ser gestores de la optimización de su entorno social y ambiental.

Nuestro propósito es proporcionar un entorno en el cual nuestros niños puedan consolidar una base afectiva, ética, social e intelectual sólida para sus propias proyecciones de vida, participando pro-activamente en su comunidad; es decir, nuestro objetivo es formar personas que lleguen a ser gestoras de la optimización de su entorno social y ambiental.



Este proyecto va en busca de la recuperación sostenida de los valores de la vida humana y la sensibilidad frente a los desafíos y necesidades planteados por la sociedad actual.

VISION

Crear el principio establecimiento educacional holístico de enseñanza científico-humanista, que comprenda desde los inicios de la enseñanza pre-escolar hasta cuatro años de educación media, en la primera región. Esta visión se sustenta en las siguientes premisas:

- Proporcionar un desarrollo holístico en un ambiente de integración y respeto por las diferentes culturas
- Permanecer a la vanguardia de la educación, manteniendo una excelencia académica dentro de la amplia gama de colegios del país
- Formar personas orgullosas de su colegio, felices, consecuentes con sus principios y valores de vida, contingentes, de espíritu positivo, critico y creativo
- Complementar esta formación con la adquisición de un segundo idioma sin desmedro de la lengua materna, de manera amplia el horizonte de posibilidad al término de la enseñanza media, ya sea en la enseñanza superior o en el mundo laboral.

MISION

Crear en la ciudad de Iquique un establecimiento educacional dotado de profesionales de alto nivel humano y académico, con una infraestructura e implementación integrada basada en los elementos de la Reforma Educacional que entregue a sus alumnos las herramientas necesarias para desarrollar todas sus potencialidades, habilidades y aptitudes, no sólo cognitivas, sino también, morales, sociales y afectivas e incorporando la enseñanza del inglés como segundo idioma, en un marco de integración y reciprocidad con nuestra lengua materna.

Junto con desarrollar las diferentes áreas de la personalidad, es para nosotros de vital importancia que el niño tenga contacto permanente con las expresiones artística y actividades físicas, vías a través de las cuales el niño va dejando fluir su sentir y en donde encuentra un espacio para armonizar su personalidad. Las artes y actividades físicas estimulan el proceso cognoscitivo en los niños ayudándolo a desarrollar sus potencialidades.

Proponemos un establecimiento educacional en el cual el alumno se sienta amado, respetado y valorado; en el cual el apoderado sea agente activo en la educación formal de sus hijos, logrando de esta manera formar personas que habiéndose desarrollado en un ambiente



hòlístico lleguen a ser personas con una base emocional y cognitiva sólida, capaces de enfrentar con seguridad, honestidad, solidaridad y alegría la vida extraescolar.

FUNDAMENTO PEDAGOGICO

Bajo los principios de Amor y Libertad y teniendo en consideración como elemento fundamental las diversas etapas de desarrollo de hombre, el proceso de aprendizaje está determinado por la capacidad del individuo de escoger libre, pero responsablemente el medio para alcanzar los objetivos propuestos para hacer de sus aprendizajes elementos significativos para su propio existir.-

A lo largo de las diferentes etapas el SER se vuelve más autónomo logrando cada vez más un autocontrol haciendo de él una persona más independiente, por una parte y, por otra, más dependiente considerando que el estar inserto en una sociedad sus aportes a ésta harán que sea una parte fundamental del crecimiento moral de la humanidad.

Con el amor por sobre todas las cosas, la libertad de elección y una independencia clara y responsable logramos también crear en la persona seguridad en sí misma lo que conlleva un acercamiento mayor a la capacidad de aprender y desenvolverse en todos los ámbitos que lo rodean haciendo que ésta persona sea más integra y consecuente en su hacer y pensar.

Por esto se hace indispensable el respeto a las diferencias individuales en el proceso de enseñanza aprendizaje, donde se valore a cada persona, destacando sus fortalezas y virtudes y ayudando a superar sus debilidades.

FUNDAMENTOS FILOSOFICOS / ANTROPOLOGICOS

Pestalozzi: "Plántese en el suelo una semilla insignificante que contiene el germen del árbol, su forma y proporciones. Mira cual germina, lanza su tallo, ramas, hojas, flores y frutos. Es todo el árbol una no interrumpida cadena de partes orgánicas cuyo diseño existe en la semilla y la raiz. El hombre es semejante a éste árbol. En el niño recién nacido todas estas facultades que han de desarrollarse durante la vida. En el niño como ser humano existe la vida física, la vida intelectual y la vida moral. desenvolvimiento de estas facultades es lo que constituye el objeto de la educación del niño como producto de una escuela verdaderamente educativa, porque educar es sinónimo de formar que es encausar y adaptar aptitudes naturales del niño a los fines de su vida.



Los fundamentos de este proyecto educativo se encuentran basados en una postura holística. El holismo concibe al hombre como una entidad funcional e implica un modo de considerar ciertas realidades, primariamente como totalidades o "todos" y secundariamente como compuestas de elementos o miembros. El holismo afirma que las realidades son estructuras en las cuales los elementos se hallan funcionalmente relacionados entre sí. Esta filosofía considera al ser humano en su totalidad e incluye desde sus necesidades básicas hasta sus conductas. Esto en los planos emocional, físico, espiritual, biol´çogico e intelectual.

Desde esta postura filosófica, el hombre es considerado como el organismo viviente más perfecto de la naturaleza con características que le son propias y que no se hayan en ningún otro ser, conclusión a la que se llega lo mismo partiendo del punto de su creación inmediata como criatura superior, que viendo en él la culminación de un largo e interrumpido proceso evolutivo. El holismo considera a los seres vivos desde sus dos características básicas:

Un contexto determinado y limitante.

El desarrollo a partir de la propia actividad en la medida que el contexto lo permita.

Una educación holística pone atención a la diversidad. Locuaz se basa en el consenso de que si la educación tiene relación con las personas y sabemos que las personas son diferentes, entonces la educación tiene que ver con la diversidad humana. Parte del supuesto que todo ser humano posee la capacidad para buscar activamente los estímulos que necesita para su desarrollo.

La función de la educación es ofrecer al niño un ambiente grato, con los estímulos necesarios para su desarrollo, para que coopere con el "otro" y con el mundo y explore la interdependencia y la unidad.-

Uno de los factores más importantes a considerar par entender mejor las diferencias individuales en el proceso de enseñanza - aprendizaje es el fenómeno de la llamada "preferencia hemisférica". Sabemos que el hemisferio izquierdo favorece el rendimiento cognoscitivo, mientras que el derecho determina las cualidades afectivas del aprendizaje de cada persona muestra inclinaciones hacia las características propias de uno u otro hemisferio.

La educación holística satisface las necesidades de los estudiantes a través de los procesos simultáneos de ambos hemisferios. En este contexto, el profesor ya no es un "reproductor" de conocimientos, que administra un currículum rígido, sino un transformador, un facilitador que corresponde al potencial de cada niño. La tarea del profesor es que sus estudiantes no sólo aprendan cognitivamente, sino que aprenden disfrutando el



aprendizaje; es decir, el educador debe poner énfasis en ambos hemisferios de manera de integrar y relacionar los procesos de ambos.

De acuerdo a Isadora Sonnier, la educación holística es un conjunto de estrategias de enseñanza ideadas para abarcar las diferentes necesidades individuales - debidas a la lateralización cerebral. Su objetivo es fomentar el desarrollo de "individuos de pensamiento completo", sin detenerse en si el educando visualiza o analiza, ya que promueve el desarrollo de las habilidades potenciales analíticas y visuales de todos los individuos.-

La evolución del proceso de aprendizaje se basa en criterios de mejora y optimización. El tipo de pruebas tradicionales favorece solamente a un tipo de educando el analítico y desfavorece a los intuititvos. Además, excluye una serie de formas de conocimiento que no puede evaluar y estimula la competencia en lugar de fomentar la cooperación y colaboración.

La evaluación debe incluir además el replanteamiento de los recursos metodológicos utilizados en la enseñanza y cumplir un rol preventivo y orientador de las acciones a seguir en caso de no lograr los objetivos planteados. La evaluación no debe tener un carácter perentorio sino más bien ser una herramienta reguladora de los procesos de enseñanza-aprendizaje que entregue directrices para la optimización del mismo.

OBJETIVOS DE ESTA ENTIDAD EDUCATIVO

Nimara quiere que sus niños, jóvenes y adultos practiquen día a día los valores inculcados por su familia y colegio. Queremos que el amor rija todo el quehacer de los niños, logrando despertar en ellos las ganas de hacer, tocar, crear, inventar; seguros de alcanzar cualquier meta propuesta teniendo presente que el trabajo en equipo y el compromiso, junto a una actitud positiva logran que cualquier niño se sienta feliz al ser protagonista de su propio proyecto de vida.

Valoramos el trabajo en equipo ya que es fundamental par el éxito de cualquier tarea. Somos parte de un todo invisible. Vivimos como seres destinados a contar con otro, a hacer por otros y para otros; a depender de otros en el sentido más amplio y positivo de lo que significa ser parte de una sociedad que valora el aporte de cada uno y lo considera de extrema relevancia, para el cambio, el crecimiento, la sustentabilidad, evolución y maduración de una sociedad más justa.

Objetivos en relación a los Alumnos

En cuanto a nuestros alumnos, el colegio se propone llevar a cabo una labor educativo orientada al logro de los siguientes objetivos:



- Hacer de nuestros jóvenes egresados personas felices, sensibles, solidarias, íntegras, de espíritu positivo, creativos, críticos, con valores sólidos, que puedan enfrentar la vida post-escolar en forma exitosa.-
- Capacitar a los alumnos para encontrarse con el otro, establecer relaciones y cooperar con el mundo. desarrollar en los alumnos el pensamiento reflexivo, lógico matemático, comprensión lectora, solución de problemas, junto con la creatividad y la sensibilidad por el arte y la cultura. Además de estimular el aprendizaje de los niños a través de diferentes medios de4 expresión, música, arte, teatro, deporte.
- Desarrollar y estimular la seguridad y auto-estima del alumno destacando sus virtudes y superando sus debilidades a través del conocimiento de sí mismo.
- Capacitar al alumno para que pueda manejar su libertad sin transgredir la libertad de otros ni las normas establecidas en la comunidad en que está inserta y promover el auto-control de su persona.
- Descubrir y orientar la potencialidad vacacional de cada alumno, estimulando sus aptitudes para una mejor elección en los estudios posteriores, trabajo, u otros.
- Desarrollar en los alumnos los principios de amor y libertad que sustentan este proyecto.
- Promover los valores de nuestra cultura chilena con el debido respeto hacia otras culturas.
- Proporcionales una herramienta adicional de trabajo, a través de la enseñanza del inglés como "otro" idioma, promoviendo el aprendizaje del mismo desde un enfoque comunicativo.
- Mantener a lo largo de todo el proceso de adquisición del idioma la calidad profesional y humana de los profesores directamente involucrados en esta tarea.
- Crear instancias par que incluso los alumnos con menos habilidades lingüísticas puedan adquirir un manejo del "otro" idioma, de acuerdo a sus capacidades.

Objetivos en relación a los Apoderados

En relación a nuestros apoderados y en base a nuestra creencia en el compromiso y ayuda mutua, nuestro esfuerzo está enfocado al logro de los siguientes objetivos:



- El colegio será fuente de desarrollo y crecimiento personal a través de exposiciones, charlas y talleres propiciando instancias de diálogo que permitan a los padres/apoderados expresar sus sentires e inquietudes.
- Realizar diferentes actividades (recreativas, culturales, artísticas) que propendan a la integración familiar.
- Integrar a los padres en actividades educativo-culturales creando las instancias internas para su realización.
- Mantener a padres/apoderados y miembros de la comunidad e instituciones interesadas al tanto de la ejecución y realización del proyecto educativo.
- Incentivar el diálogo permanente con sus hijos.
- Desarrollar un espíritu solidario, abierto y comprometido con la comunidad
- Fomentar la verdad y la transparencia en las opiniones, abriendo los canales de comunicación pertinentes.
- Velar porque las sugerencias y/o críticas sean constructivas y que apunten a un mejoramiento y superación del punto en cuestión.

Objetivos en relación a la Comunidad

Considerando que el colegio se propone ser una entidad gestora de cambios en la comunidad en que está inserto, nuestros objetivos en relación a ella, incluyen:

- Ser un centro de apoyo social que se involucra con su entorno y aporta a la comunidad diferentes elementos que favorezcan su desarrollo y mejoramiento.
- Ser un centro cultural que integre a otras comunidades escolares de la ciudad, comuna, región y país.
- Estimular en la comunidad general (vecindario, población, alrededores, etc) el cuidado del medio ambiente.
- Promover la conciencia social a través de actividades sociales.
- Ser un ejemplo de entidad honesta y respetuosa de todas las personas.

Objetivos en relación a los Docentes

Para ayudar a nuestros profesores en el logro de sus objetivos profesionales, nos comprometemos a:



Promover y ser fuente de desarrollo y crecimiento personal a través de exposiciones charlas, y talleres propiciando el diálogo e instancias para expresar sus sentires e inquietudes.

Facilitar la capacitación y perfeccionamiento de todo el personal en el área profesional.

Entregar al docente los espacio y herramientas necesarias para llevar a la práctica de manera eficaz y eficiente sus técnicas metodológicas (tiempo de planificación y organización, tecnología, Internet, biblioteca, laboratorios, etc.)

Desarrollar la reglamentación interna considerando los derechos y bienestar del personal docente, de manera que asuma genuinamente su compromiso con el cumplimiento de sus deberes profesionales.

Propiciar un ambiente grato, donde el docente pueda trabajar cómodamente.

Crear instancias de reunión colectivas y participativas con todos los docentes para permitir que cada uno exprese su opinión profesional sobre el proceso.

Crear instancias de recreación y convivencia entre los docentes para fortalecer el trabajo en equipo.

Fomentar la verdad y la transparencia en la expresión de opiniones de manera que sean dirigidas a la persona indicada.

Objetivos en relación a la Administración

La gestión administrativa de los recursos económicos y financieros en función de un proceso educativo debe ser llevada a cabo de manera eficiente y eficaz, en concordancia con los valores y principios expuestos en este proyecto educativo.

Básicamente, el área administrativa es la unidad encargada de todas las materias relacionadas con los sistemas de información administrativa, administración e información financiera, información contable y de personal.

Por otro lado, el personal auxiliar se encarga de colaborar al orden y mantención de las salas, servicios higiénicos, materiales y equipos necesarios para llevar a cabo la tarea educativa y contribuye a hacer del colegio un lugar hermoso, limpio y agradable.

El personal administrativo y de servicio está llamado especialmente a educar mediante su testimonio de vida y la dignidad de su trabajo.

MEDIO AMBIENTE

En este marco de trabajo que asume una posición global frente a las problemáticas que surgen en el proceso de enseñanza - aprendizaje, la educación ambientalista es de fundamental importancia dado que su rol es desarrollar el hábito de enfrentar la realidad



en su complejidad y desarrollar importantes habilidades en la adquisición de conocimientos acerca del medio circundante. La falta de visiones globales es una de las causas de numerosas problemáticas ambientales, incluso en países más desarrollados que el nuestro.

La educación par el medio ambiente implica desarrollar un trabajo escolar que tome en consideración no sólo un enfoque científico y técnico, sino también factores culturales.

Las ciencias en general deben enseñar a los niños a enfocar nuevos problemas, observar fenómenos, elegir variable y postular hipótesis acerca de sus relaciones, diseño y la ejecución de experimentos. Estas actividades deben ser estimuladas y desarrolladas no necesariamente sobre temas considerados "oficialmente" científicos, ya que una característica importante de la educación para el medio ambiente es la toma de conciencia. La mayoría de los factores involucrados en un ecosistema están estrictamente conectados a la economía, historia y vida social.

Para desarrollar una conciencia ambiental es necesario desarrollar la capacidad de pensar y analizar los factores desde una filosofía natural propia, favoreciendo el descubrimiento personal, lo cual genera satisfacción y estímulo para continuar el proceso.

EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES

Los niños tienen una inclinación innata al arte y la belleza y responden a ella emocionalmente, de manera similar a los adultos.

Las artes preparan al estudiante para carreras en las artes, ayudan a aprender a comunicarse, promueven la creatividad y mejoran las habilidades cognicitivas.

Numerosos estudios demuestran la importancia de la música clásica en el desarrollo del razonamiento espacial-temporal (base del pensamiento lógico-matemático) y como las artes en general mejoran el rendimiento de los estudiantes en otras disciplinas, favorecen el desarrollo de la cultura y mejoran las habilidades par solucionar problemas.

Además, par sentirnos completos e integrados necesitamos crecer en una comunidad estable. Esto implica una continuidad de valores en la familia, grupos sociales, religión y cultura, como también, la exposición a la diversidad cultural. Este tipo de interacción ayuda a los niños a ver las cosas desde el punto de vista de otra persona, diferente a él/ella.

SEGUNDO IDIOMA

Considerando que la comunicación es el elemento fundamental en toda relación humana y que a través de diferentes medios nos permite acortar las distancias y el tiempo acercándonos cada vez más en nuestras labores de integración, información, progreso, etc,



se hace necesario complementar nuestra lengua materna con un segundo idioma que sea más universal y que nos permita hacer más eficiente y eficaz la comunicación y por lo tanto el entendimiento con todo nuestro entorno, postulamos la enseñanza del inglés como complemento de todas las otras áreas de aprendizaje.

Nuestra experiencia en este ámbito ha sido que los niños en los niveles de pre-kinder y kinder ya manejan un amplio vocabulario de manera pasiva y ya comienzan a repetir instrucciones que les son familiares, debido a su uso habitual en la rutina diaria de trabajo.

Las metodologías usadas en el enseñanza del inglés incluyen el enfoque de TPR (siglas para las frase inglesa "respuesta física total") el comunicativo según el cual el niño aprende "otro" idioma siguiendo los mismos procesos que en el aprendizaje de su lengua materna. Por lo tanto, es de vital importancia que el niño comience su aprendizaje del "otro" idioma lo más pronto posible, de manera que se sirva de los procesos involucrados, de manera que le sirva de los procesos involucrados en el desarrollo de la lengua materna.

Proponemos una enseñanza de expresión oral en una primera etapa que comprendería los dos primeros años de educación formal, en esta etapa de enseñanza del otro idioma se utilizaría preferentemente el enfoque de TPR (sigla de "RESPUESTA FÍSICA TOTAL"), de manera que los niños puedan demostrar con acciones que entienden el mensaje: no se requiere de ellos que reproduzcan o produzcan lenguaje. Luego, en una segunda etapa, se introduciría el enfoque comunicativo para complementarla con la lectura y escritura del segundo idioma, sin desmedro del desarrollo continua de la expresión oral del mismo.

Esto, en forma concreta, se llevará a cabo contando con un profesional experto en la enseñanza y aprendizaje del idioma, capacitado par ala integración del segundo idioma en todas las otras asignaturas y en especial con nuestra primera lengua. Esta labor requerirá un número de horas pedagógicas de trabajo de aula y períodos de planificación semanal en conjunto con los docentes de otras áreas.

ACTIVIDAD FISICA

El ejercicio no es bueno solamente para el corazón, también alimenta al cerebro con nutrientes en forma de glucosa y aumenta las conexiones nerviosas, todo lo cual facilita el aprendizaje a cualquier edad. Mientras más activo está el cerebro más glucosa usa. Los niños, hasta la pubertad, usan el doble de glucosa que los adultos. De manera que los jóvenes cerebros están en su mejor momento para procesar nueva información. Esto nos lleva a que los niños necesiten estar más activos físicamente en la sala de clases. El conocimiento adquirido es más efectivo si los niños se relacionan con el contenido no sólo "intelectualmente" sino, sobre todo, emocionalmente y físicamente.

INTEGRACIÓN



Dàda nuestra postura holística frente a la educación, no podemos dejar de integrar en nuestra comunidad educativa a niños con discapacidades físicas. Esto como parte de la educación moral que deseamos dar a nuestros niños y nuestro objetivo de mejorar la calidad de vida de quienes podamos alcanzar. En la medida en que las condiciones lo permitan, estamos abiertos a compartir nuestros talleres con niños con discapacidad física que deseen participar en estas actividades.

PLANES Y PROGRAMAS

Esta entidad educativa basa su proceso de enseñanza- aprendizaje en el los Planes y Programas Oficiales de Estudio del Ministerio de Educación conforme a la Reforma Educacional propuesta por este mismo, desarrollado sobre la base de un fundamento holístico sustentando en los principios de Amor y libertad bajo una estructura pedagógica donde se destaca el desarrollo de la persona, su autonomía y seguridad en sí misma.

Perfil del Alumno	Perfil del Profesor
Nuestro jóvenes egresados deberán ser:	Nuestros Profesores deberán ser:
Personas sensibles, solidarias, íntegras, de espíritu positivo, creativos, críticos, con valores sólidos, que puedan enfrentar la vida post-escolar en forma exitosa.	 Profesores sensibles, solidarios, integros, de espíritu positivo, creativos, críticos, con valores sólidos, Profesores que se conocen a si mismos, con un claro sentido de auto-superación. Profesores capaces de asumir su rol de líderes (motivar, acompañar, interpelar, dirigir, supervisar, decidir, desafiar, etc) Profesores alegres, cordiales y confiables. Profesores capaces de trabajar



	y promover las tareas en equipo, abiertos a la crítica, sinceros y responsables.
Capaces de encontrarse con el otro, establecer relaciones y cooperar con el mundo.	 Profesores concientes de la existencia de un yo, otro y un nosotros. Profesores capaces de establecer relaciones empáticas, directas, abiertas y claras con los demás y su entorno.
Capaces de pensar reflexivamente, solucionar problemas y utilizar un racionamiento lógicomatemático y comprensión lectora.	 Profesores reflexivos, críticos, analíticos y pro-activos. Profesores capaces de discrepar, sugerir, interpelar, desafiar e intervenir creativamente todos sus espacios.
Personas creativas y sensibles por el arte y la cultura, capaces de expresarse a través del arte visual, plástico, musical y/o corporal.	 Profesores creativos y sensibles por el arte y la cultura, capaces de expresarse a través de por lo menos algún tipo de arte visual, plástico, musical y/o corporal. Profesores capaces por medio
	de acción y/o conocimientos, de despertar en los demás el gusto por la cultura y las artes.
Personas seguras, concientes de sí mismos, de sus virtudes y debilidades.	Profesores seguros, concientes de si mismos, de sus virtudes, debilidades y capacidades.
	Profesores reflexivos, críticos, cuestionadotes, analíticos, comprometidos con su quehacer, responsables.
	Profesores capaces de generar y



	participar de espacios que promuevan la toma de conciencia.
* Capaces de tener autocontrol, manejar su libertad sin transgredir la libertad de los otros, ni las normas establecidas en la comunidad en que está inserto.	 Profesores capaces de reconocer y asumir la autoridad de manera sana, responsable, clara y directa. Profesores que comprenden la auto-disciplina como una forma de regulación personal y social a partir de la toma de conciencia de los propios actos. Profesores capaces de asumir compromisos de manera responsable.
Capaces de descubrir y orientar sus aptitudes y potencialidades en pro de sus elecciones.	Profesores perceptivos, desafiantes, motivadores, cuestionadotes, cercanos a sus alumnos.
Personas que valoren y respeten nuestra cultura y la de otros países.	Profesores respetuosos y conocedores del entorno cultural.
Capaces de utilizar el idioma inglés como otro idioma desde el enfoque comunicativo.	Profesores concientes del valor del inglés como segundo idioma.
Observaciones:	
 Relación con el cuidado de la naturaleza. Utilización del método científico como forma de 	
análisis (pensamiento científico, relación con la ciencia)	



* Relación con su propia corporalidad conciencia del cuidado del cuerpo, (ejercicio, alimentación, relación con los otros y con el entorno).